

НАСТАВНИ ПРОГРАМ ЗА ПРЕДМЕТ: Француски језик (други страни језик)

СТРУКА: Економија, право и трговина, Туризам и угоститељство

ЗАНИМАЊЕ: занимања наведених струка

РАЗРЕД: 4. (четврти)

СЕДМИЧНИ БРОЈ ЧАСОВА: 2

ГОДИШЊИ БРОЈ ЧАСОВА: 64

ДАТУМ: јун 2024. године

ОПШТИ ЦИЉЕВИ

- Охрабрити ученике за самосталан рад и учење током цијелог живота
- Обогаћивати личну културу упознавањем културних специфичности других народа
- Развијати позитивну радну етику и способности за тимски рад
- Развијати дух толеранције, хуманизма и основних етичких принципа

ПОСЕБНИ ЦИЉЕВИ

- Охрабрити ученике да употребљавају француски језик у сврху комуникације
- Развити склоност према учењу француског језика
- Разумијевање значаја правилне примјене фонетских, морфолошких и синтаксичких знања у језику
- Развијати интересовање за коришћење француског језика у струци
- Развијати способност критичког промишљања, аргументовања властитих ставова и рјешавања проблема, као и способност да пажљиво слушају и цијене мишљење других

ТЕМЕ

- Медији и друштвене мреже
- Оријентација у простору
- Путовања и превозна средства
- Стручна тема
- Култура
- Заштита околине
- Моја будућност
- Моје предузеће

Оквирни број часова за реализацију тема није дефинисан. Наставник ће приликом планирања и програмирања наставних садржаја, узимајући у обзир факторе попут нивоа постигнућа ученика, нивоа сложености наставне теме, потреба струке и занимања, и сл, одредити број часова потребан за њихову реализацију у оквиру теме. Теме чине обавезни дио Наставног програма, али немају обавезујући карактер што се тиче редослиједа њихове реализације.

ИСХОДИ

Знања	Вјештине	Ставови/вриједности
Ученик ће бити способан да: Медији и друштвене мреже -именује разне врсте медија и наведе којим медијима даје предност и које најчешће користи, -изрази одушевљење, разумијевање, неслагање, изнесе приједлоге, -адекватно комуницира путем различитих медија користећи уобичајене језичке изразе, -комуницира са пријатељима путем медија и да при том користи изразе својствене свом узрасту, -путем мејла оствари формалну комуникацију, нпр. са тренером клуба, са наставником у приватној школи језика или музичкој школи, итд, -пореди употребу комуникативних средстава некад и сад, -наведе позитивне и негативне стране медија и друштвених мрежа. Оријентација у простору -наведе стране свијета, -наведе удаљеност између двије тачке, -тражи и даје информације, -тражи помоћ при дезоријентацији, -опише пут на одређеној релацији, -познаје саобраћајне знакове и превозна средства, -именује установе, знаменитости и карактеристике неког града. Путовања и превозна средства -именује различита превозна средства,	Ученик ће бити способан да: Слушање и реаговање - разумије француски језик који учи међу другим страним језицима, - разликује гласове у говорном ланцу, нарочито оне којих у матерњем језику нема, -разумије изразе које наставник употребљава током часа да би дао упутства за рад и друго, - разумије једноставне дијалоге и монолошка излагања до десет реченица, које исказује природним темпом наставник, други ученици или их чује преко звучног материјала. Читање и реаговање -примјени технике читања у себи и гласног читања, -овлада принципима односа фонема и графема, -разумије упутства за израду вјежбања у уџбенику и радним листовима, -разумије смисао писаних порука и илустрованих текстова о познатим темама. Говор - ступа у дијалог постављањем и одговарањем на питања, -води разговор у оквирима комуникативних функција и лексике, -дискутује на задату тему, -монолошки, без претходне припреме али уз наставников подстицај, у десет до петнаест	Ученик ће бити способан да: -примјењује стратегије за слушање и читање, -примјењује стратегије за писање и причање, -се служи различитим изворима информација на циљном језику, - разумије главне информације у писаним и усменим исказима, -у усменом и писаном изражавању користи језичка средства за исказивање информација о себи и својим непосредним потребама, -познаје граматичке и лексичке елементе. - користи критичко промишљање и стратегије рјешавања проблема, - сарађује са другим учеником/ученицима на реализацији задатака, али задатке реализује и самостално, - у раду користи предузетничке способности, креативност и иновативност, - има развијену свијест о значају позитивне и конструктивне комуникације и активно доприноси његовању културе дијалога.

- изражава једноставна питања и молбе у вези са јавним превозом,
- резервише и купи карту за јавни превоз,
- наведе разлоге за одређено путовање,
- организује путовање путем интернета или у туристичкој агенцији,
- напише оглас којим тражи превоз и/или сапутника и/или смјештај,
- изрази утиске са путовања.

Стручна тема

- разговара са клијентима и колегама о стручним темама,
- разговара са колегама о реализацији радних задатака,
- пише пријаву за посао и биографију,
- попуњава формулар,
- пише жалбе и молбе и одговара на исте.

Култура

- именује културне установе и дешавања,
- описује ликове и/или дешавања из књижевног /позоришног/ филмског / музичког дјела,
- изражава свој став о књижевном /позоришном/ филмском/ музичком дјелу,
- користи тематски уобичајене језичке конструкције,
- уочава разлике у језичком изражају у колоквијалном језику и језику књижевности, новинарства и умјетности,
- изражава одушевљење, разумијевање, неслагање,
- адекватно комуницира путем различитих медија користећи уобичајене језичке изразе,
- симулира ситуације у институцијама културе,
- упоређује однос јавности према култури код нас и у франкофоним земљама.

- реченица представи себе или другога, уз помоћ питања саопшти садржај дијалога или информативног текста, или опише ситуацију, слику и лице, предмет,
- реагује вербално или невербално на упутства и постављена питања,
- поставља питања,
- изражава допадање или недопадање,
- учествује у заједничким активностима на часу (у пару, у групи, итд.),
- тражи појашњења када нешто не разумије.

Писање

- зна правила графије, ортографије и интерпункције у оквиру усмено стечених језичких знања,
- допуњава и пише ријечи и реченице на основу датог модела, слике или другог визуелног подстицаја,
- пише личне податке (име, презиме и адресу),
- одговори на питања (ко, шта, гдје) која се односе на обрађене теме, ситуације у разреду или њега лично,
- пише кратке саставе о задатим темама (емоције, умјетност, планови за будућност)
- попуни неки образац личним подацима.
- попуни пријаву за посао
- пише кратку пословну биографију.

Заштита околине

- именује појам екологије
- описује околину којој се налази,
- разумије временску прогнозу,
- информише о временским приликама,
- даје информације и савјете о очувању околине,
- наводи примјере природних непогода и катастрофа,
- извјештава о властитим активностима и активностима организација за заштиту природе,
- извјештава о утицајима климатских промјена на услове живота биљног и животињског свијета.

Моја будућност

- изражава жеље и намјере користећи конструкције: *je voudrais, je pourrais, je devrais,*
- дискутује о својој будућности,
- упоређује интересни студиј/систем високог образовања у земљи и иностранству,
- описује активности у оквиру свог занимања,
- описује могућности запослења у земљи и иностранству
- описује живот у будућности.

Моје предузеће

- наведе различите врсте предузећа
- наведе шта је све потребно да се оснује предузеће,
- води разговоре у циљу оснивања предузећа,
- даје задатке као и адекватно реагује на добијене задатке,
- презентује предузеће на сајму (наводи дјелатности којима се баве),
- маркетиншки придобија нове клијенте, са циљем проширивања тржишта.

ДИДАКТИЧКА УПУТСТВА И ПРЕПОРУКЕ - СМЈЕРНИЦЕ ЗА НАСТАВНИКЕ

Како би ученицима омогућили да што боље увјежбају и усвоје презентоване садржаје из општег и стручног француског језика и унаприједи личне комуникативне вјештине у француском језику, наставници ће:

- даље развијати и унапређивати све језичке вјештине у француском језику код ученика: читање и слушање са разумијевањем, писање и говор,
- при избору активности и материјала треба водити рачуна о потребама ученика, њиховој способности и мотивацији,
- обрађивати прво једноставније теме и садржаје па постепено уводити сложеније,
- користити савремене методе у настави (презентације, демонстрације, рад на тексту, разговор, интерактивне, итд),
- користити разне облике рада у настави (фронтални, групни, у пару, индивидуални),
- користити разне врсте и типове задатака (*écrire, completer, réjoindre, mettre en relation*). Задате активности треба да буду разноврсне, од оних једноставнијих, у којима се репродукује језик, до сложенијих, у којима долази до продукције,
- користити разне врсте наставних средстава приликом реализације часова редовне наставе (аудио и видео CD/DVD, интернет, чланке, слике, табеле, постере, наставне листиће, итд),
- користити граматичке садржаје у реализацији наставног процеса само у циљу оспособљавања ученика да се коректно изражавају на француском језику. Циљ наставе није усвајање и провјера теоријских дефиниција и правила већ њихова правилна примјена у оквиру комуникације на француском језику. Граматика се обрађује индуктивно, што значи да се нове граматичке структуре не презентују изоловано него у оквиру познатог контекста.
- користити различите типове писаних задатака одговарајућих садржаја у вези са планираним темама,
- користити различите технике рада за увјежбавање и унапређивање усменог изражавања ученика, нпр: самостална излагања ученика, дијалози, разговори, дискусије, интервјуи, итд,
- задавати пројекте које ће ученици реализовати у пару или групи кориштењем доступног материјала (интернет, библиотека, стручни часописи, и сл.) и презентовати на часовима француског језика. Сви кораци у изради пројекта (brainstorming, истраживање и прикупљање података, одабир фотографија или цртање слика/дијаграма, организација презентације и подјела задужења међу члановима групе, израда постера или Power Point презентације, излагање) треба да буду јасно дефинисани и објашњени ученицима како би могли што успјешније одговорити постављеним задацима и циљевима пројекта,
- припремити и представити рубрику (захтјеве које носи сам пројекат) и упознати ученике са њеним одредбама,
- вршити континуирано праћење, вредновање и оцјењивање ученика путем усмених и писаних провјера постигнућа,
- развијати код ученика самопоуздање и независност, кооперативност, колаборативност, културу дијалога, толерантност, разумијевање и уважавање различитости, мултикултуралности и плурилингвализма,
- наставу реализовати тако да је прилагођена различитим нивоима постигнућа ученика у одјељењу, као и различитим стилима учења,
- подстицати ученике да активно учествују у наставном процесу тако што ће им омогућити да генеришу неке од додатних материјала који се користе на часу,
- припремити задатке у оквиру пројекта који ученици раде.

ОЦЈЕЊИВАЊЕ

Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави као и полагању испита у средњој школи и принципима методике наставе француског језика.

ИНТЕГРАЦИЈА

- Српски језик
- Енглески језик
- Географија
- Стручни предмети
- Информатика
- Српски језик
- Енглески језик
- Историја
- Умјетност
- Стручни предмети

ИЗВОРИ

1. Уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске
2. Друга стручна литература и приручници
3. Интернет